

«Ora si ripiomba nel silenzio» I timori della Cgil sulla Manifattura

«O peggio, potrebbe prevalere una propaganda elettorale senza proposte»

LUCCA

«**Manifattura**, ora il rischio è che torni il silenzio, durato quasi venti anni, sulla riqualificazione di una parte così ampia e importante della città o peggio prevalga una propaganda elettorale priva di proposte concretamente realizzabili». Lo afferma Rossano Rossi, segretario generale della Cgil di Lucca sul tema del recupero dello storico edificio, sul quale si è sviluppato un intenso dibattito.

«**La Cgil di Lucca** - spiega Rossi - ha sempre ritenuto sbagliata ogni visione semplicistica e ideologica per affrontare un intervento di rigenerazione di questa portata e continua a pensare che sia necessario misurarsi con la complessità del problema, tenendo conto sia dei punti di forza che delle criticità presenti nelle proposte e nei progetti finora presentati». Adesso, però, è indispensabile, secon-

do il sindacato, che il lavoro non si fermi.

«**Come Cgil** - aggiunge - pensiamo che occorra partire da un punto di forza fondamentale che non deve essere assolutamente perso: l'opportunità di ospitare in una parte rilevante della Manifattura sud la sede della ex Tagetik. Localizzare in fabbricati situati in un centro storico straordinario come quello di Lucca, una fabbrica del XXI° secolo avrebbe un valore eccezionale non solo a livello locale. Per non parlare dell'importanza per l'economia e l'occupazione locale della presenza di una importante multinazionale come la Wolters Kluwer». Secondo Rossi, si aprirebbe per Lucca l'opportunità di dar vita a un vero e proprio polo produttivo del software e dell'innovazione digitale. «**La Cgil** - conclude - ritiene necessario fare ogni sforzo per non perdere un'opportunità così straordinaria e in questo senso rivolge un forte appello all'amministrazione comunale, alla Fondazione Crl e a tutta la città per lavorare insieme da subito alla costruzione di concrete ipotesi progettuali».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

